

# FORMATION

## Réussir ses photos et ses vidéos avec un smartphone



- 📅 Type de formation : **PRESENTIEL**
- 🕒 Durée : **2 jour -14 heures**
- 👥 Nombre maximum de participants : **10 personnes**
- 📅 Dates : **Entre mars à juin et entre septembre à décembre 2019**
- 📍 Lieux : **Foix**

### La formation en résumé

Exploitez tout le potentiel de votre smartphone pour :

- Réaliser vos photos, vidéos sur le terrain
- Retoucher vos images
- Monter vos vidéos
- Diffuser vos contenus et publications sur les réseaux sociaux

### BUDGET

<b>Jour de formation en présentiel :</b>	<b>850 € HT jour</b> (frais inclus : transports, repas)
<b>2 jours - 10 %</b>	<b>1530 € HT</b> (frais inclus : transports, repas)

### Options

- **Accès plateforme e-learning :** **25 € HT par personne** (par période de 30 jours).
- **2 Webinars de préformation :** **50 € HT par personne** (1 heure)
  - Speed learning : *Les bases techniques de la photo adaptées au smartphone (durée 20')*.
  - Speed learning : *Cultiver le côté « artistique de ses images » (durée 20')*.
- **Accompagnement individuel à distance :** **120 € HT par personne** (forfait 2 heures).

Les participants bénéficient d'un accompagnement à la carte valable sur une période de 3 mois après la formation. Cet accompagnement permet de répondre individuellement à leurs questions, de les accompagner dans la création de leurs photo et vidéos sur smartphone (technique de prise de vue, retouche, montage vidéo, ...).

📍 1 bis, rue Alain Colas - 81000 Albi Tél. :  
☎ 05 63 81 02 00  
✉ contact@ventdautan.fr

🌐 [www.ventdautan.fr](http://www.ventdautan.fr)



Déclaration organisme de formation n° 73810096081

SARL au capital de 100000€ - Code APE/NAF: 7022Z - RCS: Albi 433 989 878 - SIRET 433 989 878 00056 - TVA INTRACOMMUNAUTAIRE: FR 474 339 898 78

### Contexte

Le smartphone est utilisé par tous en permanence et ses fonctionnalités sont de plus en plus conséquentes. Aujourd'hui la qualité des smartphones et les applications disponibles permettent de réaliser des enregistrements sonores, des captations photo et vidéo sur le terrain d'une qualité professionnelle. Il est donc indispensable pour les professionnels de savoir tirer parti à 100% de leur smartphone afin de l'utiliser avec efficacité dans leur communication.

### Objectifs

- Utiliser son smartphone de manière optimale pour réaliser des photos et vidéos.
- Améliorer et retoucher ses images et vidéos sur son smartphone avant diffusion et montage.
- Connaitre et maîtriser les différentes applications de retouche d'image et de montage vidéo sur son smartphone.
- Savoir gérer la gestion et le stockage de ses images et rushes vidéos sur son smartphone et le cloud pour en faciliter l'archivage et le partage.
- Savoir encoder au bon format sa vidéo pour une diffusion universelle.
- Publier ses images et vidéos directement à partir de son smartphone sur les réseaux les plus adaptés.
- Option : Réaliser une vidéo en streaming direct.

### Public

Tous les professionnels qui souhaitent optimiser l'utilisation de leur smartphone dans un cadre professionnel pour réaliser, diffuser et faire la promotion de leur activité par l'image (photo et vidéo) à partir de leur smartphone.

### Connaissances pré-requises :

Avoir les notions techniques de base de prise de vue en photographie (compréhension du couple vitesse/ouverture, profondeur de champs, sensibilité Iso...) et de stratégie de diffusion de contenus.

La formation peut se décliner en niveau : Débutant / Intermédiaire / Expert \*

\* Nous consulter pour la mise en place d'un programme adapté

### Matériel pré-requis

- Disposer d'un smartphone Android ou Apple récent équipé d'un appareil photo de qualité (photos et vidéo FHD et +), assez puissant pour supporter les applications photos et vidéos (avoir le chargeur, la mémoire libre disponible afin d'installer les applications et stocker les images réalisées durant la formation.
- Avoir un accès internet sur son smartphone.
- Disposer d'un petit budget\* pour télécharger et utiliser à la suite de la formation les versions payantes des applications à utiliser selon vos besoins.

\*Aucun caractère obligatoire durant la formation

📍 1 bis, rue Alain Colas - 81000 Albi Tél. :

📞 05 63 81 02 00

✉ contact@ventdautan.fr

🌐 [www.ventdautan.fr](http://www.ventdautan.fr)



Déclaration organisme de formation n° 73810096081

### Méthodes

**Formation participative très opérationnelle** qui s'appuie sur un **apport de** savoirs et de techniques de la part du formateur, par une **pratique simple (ateliers individuels et collectifs, travail sur ses visuels)** visant à s'approprier les fondamentaux de la photo et vidéos sur smartphone et qui incite à avoir un autre regard sur les visuels, leur qualité, leur contenu et leurs objectifs.

Autres méthodes possibles selon options choisies :

- Module de formation e-learning
- Webinar
- Accompagnement individuel

### Supports pédagogiques

#### Avant la formation :

- Envois du support de formation (PDF).

**Option 1 Module e-learning** avec accès au parcours et à l'intégralité des modules de formation nécessaires à la préparation de la formation en présentiel. Téléchargement possible de toutes les fiches présentent dans les modules.

**Option 2 Webinar** Speed learning. Possibilité de poser des questions durant le webinar, de visionner l'enregistrement du webinar après sa diffusion en live. Réponse aux questions individuelles posées durant le webinar.

#### Pendant la formation :

- Supports power point
- Projection écran smartphone sur vidéo projecteur pour les démonstrations et ateliers pratiques
- Echanges individuels ou en groupe avec les participants.
- Mise en pratique en salle et sur le terrain avec manipulations des applications installées sur les smartphones des participants.

**Après la formation :** Envois des éventuels documents complémentaires PDF

**Option 1 Module e-learning :** Accès aux parcours et à l'intégralité des modules de formation nécessaires à la suite de la formation en présentiel. Téléchargement de toutes les fiches présentent dans les modules.

**Option 2 Webinar** Speed learning. Possibilité de visionner l'enregistrement du webinar après sa diffusion en live. Réponse aux questions individuelles posées durant le webinar.

**Option 3 Accompagnement et coaching individuel.**

### Evaluation des acquis – Bilan de Formation

**Avant formation** : Un questionnaire d'auto-évaluation de son niveau en photographie et vidéo sur smartphone.

Si option 1 : questionnaire d'évaluation en ligne et test de connaissance dans les modules de formation.

**Pendant la formation** : Questionnaire direct durant la formation pour évaluer les connaissances acquises durant la formation et réalisation des exercices pratiques en photo et vidéo durant la formation.

**En fin de formation** : Un tableau d'autoévaluation des acquis par objectif pédagogique et une évaluation par le formateur.

Si option 1 : questionnaire d'évaluation en ligne et test de connaissance dans les modules de formation.

### Bilan de Formation

**Evaluation de la satisfaction** : Un tableau d'évaluation de la formation et du formateur à compléter en fin de formation par chaque participant.

### Moyens d'exécution

Feuilles d'émargement signées par ½ journée par les stagiaires et le formateur pour attester de la présence des participants.

### Moyens nécessaires

#### **Avant le présentiel :**

Une liste d'applications à télécharger est envoyée aux participants avant le début de la formation.

Toutes les applications utilisées durant la formation disposent d'une version gratuite. Les applications doivent être installées avant la formation en présentiel.

Les participants peuvent amener des photographies et des vidéos qu'ils ont tournées avant la formation. Elles doivent être stockées sur leur smartphone.

#### **Pour le présentiel sur site :**

- 1 vidéoprojecteur + tableau / paper board pour le formateur
- 1 connexion wifi de qualité qui permet à chaque participant de se connecter, un ordinateur portable par personne.
- Une salle de réunion suffisamment grande pour contenir le nombre maximum prévu de personnes, ainsi que le matériel de prise de vue + le formateur.

#### **Pour les options :**

- Accès internet haut débit sur un PC de bureau, Pc portable, tablette ou smartphone.

### Service Après Formation

SAF sur une durée de 3 mois à partir de la fin de la formation en présentiel.

- Pour la formation en présentiel : En cas de perte des documents envois sur demande du support de formation.
- **Si Option 1 plateforme e-learning** : prolongation de l'accès à la plateforme (frais d'accès à la plateforme à la charge du participant).
- **Si Option 2 Webinar** : Accès limité dans le temps à l'enregistrement du Webinar selon condition de la plateforme (nous consulter)
- **Si Option Accompagnement et coaching individuel** : En cas de perte des documents envois sur demande du support de formation individuelle. Prolongation de la durée de l'accompagnement (nous consulter, frais à la plateforme à la charge du participant).

📍 1 bis, rue Alain Colas - 81000 Albi Tél. :

☎ 05 63 81 02 00

✉ [contact@ventdautan.fr](mailto:contact@ventdautan.fr)

🌐 [www.ventdautan.fr](http://www.ventdautan.fr)



Déclaration organisme de formation n° 73810096081

### Programme détaillé – 2 jours – Niveau Intermédiaire

Le niveau intermédiaire s'adresse à des personnes qui ont déjà :

- Une pratique minimum et quelques connaissances techniques de base en photographie,
- Une maîtrise minimum de leur smartphone et de son utilisation pour utiliser les réseaux sociaux.

Le programme peut être allégé pour des débutants et renforcé sur des aspects techniques / prises de vue pour des experts.

### Partie N°1 : Maîtriser le potentiel de son smartphone – 1h30

Selon le niveau de connaissance initiale des participants

#### 1. Rappel des notions techniques de bases en prise de vue en photographie et vidéo

Notion de couple vitesse/ouverture, sensibilité ISO, profondeur de champs...

#### 2. Rappel sur les droits à l'image et droit d'utilisation des images

Droit individuel à l'image, droit d'auteur, Notion image libre de droit et gratuite, les licences Creative Commons

#### 3. Paramétrages généraux et paramétrages spécifiques de son smartphone.

Découverte des paramétrages à connaître pour réussir ses images avec son smartphone.

#### 4. Apprentissage des limites et potentialités spécifiques offertes par le smartphone

Quelles sont les limites dans la prise de vue photo et vidéo avec un smartphone ? Limite d'accès aux réglages de vitesse, ouverture, sensibilité, influence des petits capteurs, limitation dans la profondeur de champs, le potentiel des smartphones de dernière génération.

#### 5. Découverte du matériel complémentaire pour la réalisation de photographie et vidéo avec son smartphone.

Le matériel incontournable et accessoires à toujours avoir. Apprendre à se servir d'un trépied, pince de fixation, perche, stabilisateur, torche led, slider, micro extérieur, minuteur rotatif pour time lapse...

**Atelier pratique :** Première réalisation d'image pour tester les limites et le potentiel de son smartphone, pour bien comprendre les fonctionnalités de son appareil photo sur son smartphone.

### Partie N°2 : Bien photographier et filmer avec son smartphone – 4h00

1. **Prise de vue en photographie / vidéo avec son smartphone** sur le terrain/en salle.
2. **Rappel des éléments indispensables à préparer avant les prises les prises de vue**  
Listes des images à prendre, scènes à filmer en fonction de ses objectifs, organisation de la prise de vue en fonction de la lumière et des conditions météo, de l'histoire à raconter, rédaction d'un synopsis ou mini scénario...
3. **Apprendre à réaliser en même temps des photographies et des vidéos.**
4. **Bien gérer la prise de son avec son smartphone et/ou un micro externe.**
5. **Rappel et approfondissement des notions de cadrage** (règle des tiers, ligne de force, gestion de l'horizon...)
6. **Rappel et approfondissement des notions de tournage vidéo** (règle des 30°, 180° ou champ contre champ, plongée/contre plongée, panoramique, traveling, différents mouvements de suivi...).
7. **Choix de l'orientation de la vidéo** (horizontale ou verticale) pour anticiper la future utilisation / diffusion des vidéos sur les réseaux sociaux.

**Atelier pratique** : je veux la même image que ça, comment je fais ?

Prise de vue sur le terrain avec mise en situation autour de 2 à 3 cas pratiques (réalisation de photos et vidéos).

Analyse critique des images photos et vidéos, recherche des pistes d'amélioration.

### Partie N°3 : Retoucher ses photographies avec Snapseed et Canva – 3h00

1. **La boîte à outils** : sélection par le formateur d'outils pratiques, efficaces, gratuits ou à petits budgets, faciles à utiliser sur son smartphone et si nécessaire sur son PC (Snapseed, Pixlr, Picsart, Canva...).
2. **La base de la retouche photo sur smartphone avec Snapseed** : récupérer les « erreurs », améliorer et booster ses images, créer « son style ». (gestion des contrastes, couleurs, histogramme, distorsion, appliquer des effets, filtres, insérer des textes, logos, utilisation du pinceau pour des retouche ciblées...).
3. **Mise en forme et design de ses images sur Canva** (utilisation des modèles, création de ses propres modèles...)

**Atelier pratique** : mise en situation autour de 2 à 3 cas pratiques (retouche de base pour booster les images (contraste, saturation, netteté) effet HDR, superposition d'image/logo, insertion de texte)

### Partie N°4 : Monter ses vidéos avec Kinemaster – 5h00

1. **Bien choisir son application**  
Sélectionner la bonne application pour débiter et/ou pour monter des vidéo en fonction de la complexité du montage à réaliser (Adobe clip, Kinemaster, Power Director).
2. **Découverte des fonctionnalités de l'application.**  
Tour d'horizon de l'ensemble de l'interface et des fonctionnalités offertes par Kinemaster.
3. **Première approche des techniques de montage vidéo** avec son smartphone  
Montage simple cut et/ou avec transition fondu.
4. **Affiner son montage vidéo pour un rendu pro**  
Gestion des transitions, enchainements dynamiques, calage image/musique, voix off, titre, titre animé, sous titrage, insertion logo, retouche des couleurs, gestion des enveloppes sonores...
5. **Apprendre à filmer sur fond vert**  
Utilisation de la fonction Chroma Key pour réaliser des incrustations vidéo de qualité.

**Atelier pratique** : mise en pratique du montage vidéo sur smartphone. Réalisation d'une prise de vue sur fond vert et insertion dans la timeline de montage. Prise de son, enregistrement de voix off et insertion dans la timeline de montage.



### Partie N°5 : Diffuser ses photographies et vidéos – 0h30

#### 1. Choisir les bons formats d'images et de vidéos

Apprendre à sélectionner les bons formats d'images pour les bons réseaux sociaux et plus particulièrement Facebook et Instagram.

#### 2. Accompagner ses photos et vidéos des bons textes, liens et hashtags #.

Comment bien rédiger ses textes, comment bien sélectionner les #

**Atelier pratique** : analyse des bonnes pratiques, analyse de ses publications. Mise en application, écriture des textes et sélection des # adaptés.

#### Option\* - Le direct Live :

1. Les éléments à préparer avant son direct.
2. Les trucs et astuces pour une diffusion directe de qualité depuis son smartphone.
3. Gérer l'après direct live

**Atelier pratique** : « mon premier live »

\*En fonction du temps disponible et du niveau des participants

### Le formateur

#### Patrice FORESTI

Directeur commercial, Responsable Communication et Marketing de l'agence Vent d'Autan, spécialisé dans le Picture Marketing et Content Marketing.

Photographe et vidéaste professionnel créateur de contenus photos, vidéos pour les professionnels en charge de la promotion de destination (CRT, CDT, ADT, OT) et prestataires privés.

Formateur depuis plus de 10 ans en web marketing, photographie et vidéo.

Forme à la photo et la vidéo sur smartphone depuis 2014.

Spécialiste du tourisme, des activités outdoor (BE accompagnateur en montagne), il connaît bien le terrain et les contraintes des prestataires touristiques.



### Références Formation – « Photos et vidéos sur Smartphone »

- **CDT Haute Garonne** : Animation d'une session « réussir ses photos et ses vidéos 100 % sur smartphone » à destination des membres du CDT en charge de la production des contenus.
- **Pays de la Loire – E-académie** : Animation de plusieurs sessions sur « l'optimisation de sa communication grâce aux images réalisées avec son smartphone » à destination des prestataires agritourisme.
- **MONA** : Animation d'une session « photo et vidéos jamais sans mon smartphone » à destination des reporters de territoire et ANT de la région Nouvelle Aquitaine.
- **CRT Centre Val de Loire** : Animation d'une session « photos et vidéos sur smartphone » dans le cadre du programme Formations O Centre à destination des prestataires touristiques et responsables institutionnels OT.
- **Maison d'hôtes de charme du Tarn** : Animation d'une session « photos et vidéos sur smartphone pour booster les publications sur les réseaux sociaux » des propriétaires de chambres d'hôtes.
- **CCI de Martinique** : Animation d'une session de formation « photo et vidéo sur smartphone » dans le cadre d'un parcours de formation Académie du e-tourisme de 5 jours à destination des prestataires touristiques et personnels des OT.
- **CCI de Corrèze** : Animation d'une session « création de supports photo et vidéo sur smartphone » des participants à la formation NEGOVENTIS
- **CRT Limousin** : Reporter de Territoire, animation d'une session de 10 jours à destination des responsables institutionnels OT incluant la création de contenus photo et vidéo sur smartphone.
- **Vendée des îles** : Animation d'une session « animer son site avec des photos et des vidéos » à destination des prestataires touristiques.

### Les partenaires qui nous font confiance pour former leurs clients



📍 1 bis, rue Alain Colas - 81000 Albi Tél. :

☎ 05 63 81 02 00

✉ contact@ventdautan.fr

🌐 [www.ventdautan.fr](http://www.ventdautan.fr)



Déclaration organisme de formation n° 73810096081